

XY
Dimensioni del disegno

rivista quadrimestrale
anno sedicesimo: numero quarantaquattro-quarantacinque-quarantasei
gennaio - dicembre 2002

Direttore
Roberto de Rubertis

Comitato scientifico
Adriana Baculo
Gaspere De Fiore
Mario Docchi
Decio Gioseffi
Enrico Guidoni
Giuliano Maggiora
Franco Purini
Massimo Scolari
Vittorio Ugo

Direttrice di redazione
Adriana Soletti

Capo redattore
Matteo Clemente

Redazione
piazza A. Mancini, 4 - 00196 Roma

Redazioni
ATENE Nicholas Cholevas
Averof 10, 10433 GR
BARI Francesco De Mattia
Dipartimento di Disegno
Palazzo Ateneo
piazza Umberto I - 70100
MADRID Jorge Sainz
Escuela tecnica Superior de Arquitectura
Ciudad Universitaria, 28040
MILANO Celestino Soddu
corso Garibaldi, 12 - 20121
PARIGI Jean Paul Saint Aubin
66, boulevard Voltaire, 75011
PARIGI Mario Zoratto
École d'Architecture de Paris La Villette
144 avenue de Flandre, 75019

Editore
Officina Edizioni
via Virginia Agnelli, 58 - 00151 Roma

Stampa
Tipolitografia di Luciano Chiovini s.r.l.
via Portuense, 1555 - 00050 Roma

Iscritta al tribunale di Roma al n. 321/86
il 18 giugno 1986

Amministrazione
Officina Edizioni - via Virginia Agnelli, 58
00151 Roma - tel. 06/65740514

In copertina
"Strutture in formazione" di Carlo Enrico Bernardelli

Un numero (Italia): euro 15,50
Un numero (Estero): euro 20,65
Abbonamenti:
Ordinario (Italia): euro 36,50
Ordinario (Estero): euro 62,00
Enti: euro 62,00
Sostenitore: euro 300,00
Versamenti
Sul conto corrente postale n. 23871403
intestato a Officina Edizioni
via Virginia Agnelli, 58 - 00151 Roma

Indice

3

Roberto de Rubertis
Editoriale

6

Roberto Palumbo
A "Valle Giulia" due lauree honoris causa

7

Giorgio Muratore
Antonio Michetti Laudatio

10

Antonio Michetti
La sezione aurea nelle costruzioni del passato

36

Fabio Quici
Intervista a Clorindo Testa

62

Dina Nencini
Il limite e la possibilità. Ricerca strutturale e architettura a Roma negli anni '50

72

Ermanno Polla
Verso il rilievo totale del centro storico di Roma

83

Reginaldo della Robbia
Il disegno assente. Riflessioni ciniche illustrate da Carlo Enrico Bernardelli

99

Lettere

108

Recensioni

Daniele Colistra, *Il disegno dell'architettura e della città*, Iiriti Editore, Reggio Calabria 2003
Vittorio Ugo, *La costruzione geometrica della forma architettonica: esercizi*, Libreria Clup srl, Milano 2003
Tommaso Empler, *Il disegno automatico tra progetto e rilievo*, Officina Edizioni, Roma 2002