Fedora Boco
NOTA AL MANOSCRITTO

Il trattato *Dell'Architettura civile di Baldassarre Orsini* è conservato nella Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti 'Pietro Vannucci' di Perugia (n. inv. 1740), dove molto probabilmente è stato lasciato dallo stesso autore, in quanto non risulta nell'elenco delle 21 opere dell'artista perugino acquisite dall'antica Istituzione nel 1813, grazie alla donazione del geometra Luigi Menicucci.

È autografo, con tipica scrittura elegante dell'epoca ad andamento corsivo ed uso di inchiostro bruno. Legatura originale rigida in cartone coperto di pergamena; sussistono fogli di guardia che non sono stati inclusi nella numerazione. Sul dorso circondato da fregio dorato, il titolo impresso in oro. È in ottimo stato di conservazione anche se presenta qualche correzione e leggera abrasione. Consta di 4 volumi (mm 325 x 215) cartacei. Le filigrane più ricorrenti sono: uno stemma sormontato da tiara e chiavi decussate; giglio entro un cerchio con la sigla "P.M. Fabriano"; e stemma con la scritta "AMG Serafini Fabriano".

Nei quattro tomi sono presenti tre timbri: uno ovale, presumibilmente il più antico, con il compasso e la riga e la legenda "Accademia Pictorum Perusina"; uno tondo con grifo rampante che sostiene uno scudo con all'interno il compasso e le seste porta la legenda "Accademia delle Belle Arti di Perugia" usato molto probabilmente dal 1820 sotto la direzione di Tommaso Minardi. Il terzo più recente consta di un cartiglio con la legenda "Accademia delle Belle Arti di Perugia". Nella prima carta di ciascun tomo sono presenti i due timbri più antichi, alla fine del testo compare anche o soltanto il timbro più recente.

Il primo tomo presenta la numerazione coeva di 187 cc. cui peraltro bisogna aggiungere la prima non numerata con funzione di frontespizio dove si legge: *Dell'Architettura civile di Baldassarre Orsini*; (a matita: "Parte I"). *Architecti virtutes ex Vitruvio...*; (in calce:) MDCCLXXVIII.

c. 1r: *Prefazione. Lo scrivere d'architettura non è senza le sue spine...*

c. 10 r: *Architettura civile* (corretto sopra le parole "Prima Parte").

La voce architettura procede dal greco nome...

Il tomo II è di 74 cc., numerate da carta 188 a 202; seguono (1) c. bianca e (6) cc. non numerate contenenti: *Indice de' Capi e Indice della cose notabili*; (1) c. bianca, (1) c. il titolo: *Le Figure della prima parte dell'Architettura civile*.

Seguono L tavole eseguite a matita, inchiostro bruno e acquerello, di