

**XY**  
**Dimensioni del disegno**

rivista quadrimestrale  
anno sedicesimo: numero quarantaquattro-quarantacinque-quarantasei  
gennaio - dicembre 2002

---

*Direttore*  
Roberto de Rubertis

*Comitato scientifico*  
Adriana Baculo  
Gaspere De Fiore  
Mario Docchi  
Decio Gioseffi  
Enrico Guidoni  
Giuliano Maggiora  
Franco Purini  
Massimo Scolari  
Vittorio Ugo

*Direttrice di redazione*  
Adriana Soletti

*Capo redattore*  
Matteo Clemente

*Redazione*  
piazza A. Mancini, 4 - 00196 Roma

*Redazioni*  
**ATENE** Nicholas Cholevas  
Averof 10, 10433 GR  
**BARI** Francesco De Mattia  
Dipartimento di Disegno  
Palazzo Ateneo  
piazza Umberto I - 70100  
**MADRID** Jorge Sainz  
Escuela tecnica Superior de Arquitectura  
Ciudad Universitaria, 28040  
**MILANO** Celestino Soddu  
corso Garibaldi, 12 - 20121  
**PARIGI** Jean Paul Saint Aubin  
66, boulevard Voltaire, 75011  
**PARIGI** Mario Zoratto  
École d'Architecture de Paris La Villette  
144 avenue de Flandre, 75019

*Editore*  
Officina Edizioni  
via Virginia Agnelli, 58 - 00151 Roma

*Stampa*  
Tipolitografia di Luciano Chiovini s.r.l.  
via Portuense, 1555 - 00050 Roma

Iscritta al tribunale di Roma al n. 321/86  
il 18 giugno 1986

*Amministrazione*  
Officina Edizioni - via Virginia Agnelli, 58  
00151 Roma - tel. 06/65740514

*In copertina*  
"Strutture in formazione" di Carlo Enrico Bernardelli

---

Un numero (Italia): euro 15,50  
Un numero (Estero): euro 20,65  
Abbonamenti:  
Ordinario (Italia): euro 36,50  
Ordinario (Estero): euro 62,00  
Enti: euro 62,00  
Sostenitore: euro 300,00  
*Versamenti*  
Sul conto corrente postale n. 23871403  
intestato a Officina Edizioni  
via Virginia Agnelli, 58 - 00151 Roma

---

## Indice

---

3

Roberto de Rubertis  
*Editoriale*

6

Roberto Palumbo  
*A "Valle Giulia" due lauree honoris causa*

7

Giorgio Muratore  
*Antonio Michetti Laudatio*

10

Antonio Michetti  
*La sezione aurea nelle costruzioni del passato*

36

Fabio Quici  
*Intervista a Clorindo Testa*

62

Dina Nencini  
*Il limite e la possibilità. Ricerca strutturale e architettura a Roma negli anni '50*

72

Ermanno Polla  
*Verso il rilievo totale del centro storico di Roma*

83

Reginaldo della Robbia  
*Il disegno assente. Riflessioni ciniche illustrate da Carlo Enrico Bernardelli*

99

Lettere

108

Recensioni

Daniele Colistra, *Il disegno dell'architettura e della città*, Iiriti Editore, Reggio Calabria 2003  
Vittorio Ugo, *La costruzione geometrica della forma architettonica: esercizi*, Libreria Clup srl, Milano 2003  
Tommaso Empler, *Il disegno automatico tra progetto e rilievo*, Officina Edizioni, Roma 2002